



Dnr 0132/21

Tid: 10:00–12:00

Plats: Teams

Närvarande

Ledamöter

Björn Siesjö (ordförande)

Birgitta Lööf

Niklas Greve

Lena Larsson

Anna Reuter Metelius (protokoll)

Övriga närvarande

Agneta Runevad, planavdelningen

Karoline Rosgardt, planavdelningen

Sandra Trzil, planavdelningen

Arvid Törnqvist, planavdelningen

Christian Bruce, planavdelningen

André Berggren, planavdelningen

Elin Elfström, planavdelningen

Emma Bergström, bygglovavdelningen

Johan Hagsgård, bygglovavdelningen

Fredrik Löfvenberg, Liljewall

Joakim Wallin, Chalmers Studentbostäder

Åke Thunberg, Chalmers Studentbostäder

Om beslut och formuleringar från protokollet används i tjänsteutlåtande, granskningsyttrande och liknande ska det framgå att dessa utgör stadsbyggnadskontorets ställningstagande.



PLAN

1. Tid: 10:00 – 10:30

Detaljplan för verksamheter och bostäder söder om Wieselgrensplatsen (Rambergsstaden 733:167 m fl) inom stadsdelen Rambergsstaden

Föredragande: Agneta Runevad, André Berggren

EC: Karoline Rosgardt

Fråga

DP Söder om Wieselgrensplatsen. Avstämning av struktur och volymer inför samråd.

Bakgrund

Området omfattar Lundbybadet, Bravida Arena, Rambergsrinken med parkeringsområde samt tangerar till Wieselgrensplatsen. Presentation av tre parallella uppdrag genomförda under hösten 2020 av Atkins, White och Fredblad.

Kommentarer och diskussion

Volymer och rummen mellan husen behöver en omsorgsfull hantering. En volymillustration behöver tas fram och projektet behöver sättas in i sitt sammanhang i staden. Området kan eventuellt tåla större volymer men det behöver noggrant studeras vad dessa volymer ska ha för storlek och hur de ska verka tillsammans. Det är en hög exploatering på liten yta vilket lägger särskilt stor vikt vid bearbetning av mellanrummen och sammanhangen runtomkring – samverkan med den omgivande kontexten och mötet med staden. En föreslagen hög sjukhusvolym ut mot Wieselgrensplatsen behöver studeras noga utifrån aspekten att få till en omsorg i den mänskliga skalan. Då byggnaden blir väl synligt i stadsbilden behöver den få ett eget tydligt och väl bearbetat arkitektoniskt uttryck.

Arkitekturutskottets rekommendation

Projektet är en viktig del av Göteborgs framtida utbyggnad. Förslaget visar dock inte en tillräckligt genomtänkt och bearbetad idé i detta skede som lever upp till dess dignitet och potential för stadsutvecklingen.

Ytterligare studier behöver göras gällande framförallt volymverkan för helheten, en god helhetsverkan inom området och med omgivande stadskontext, ett tydligt grepp för en arkitektonisk gestaltning av byggnader och rum mellan husen. Ytterligare bearbetning av förslaget behöver göras i ett helhetsgrepp och av Staden innan

**Protokoll**

Sammanträdesdatum: 2021-03-24

området markanvisas till exploatörer för en vidareutveckling i separata delar. Detta inbegriper även framtagande av visualiseringar som på ett tydligt sätt illustrerar den tänkta gestaltningen av området. Både för området och för sammanhangen med den omgivande stadskontexten.

Ärendet behöver återkomma till AU med mer tid för diskussion.

2. Tid: 10:30 – 11:00**Detaljplan för påbyggnad med bostäder vid Magasinsgatan, Inom Vallgraven 56:2****Föredragande: Sandra Trzil, Elin Elfström****EC: Arvid Törnqvist****Fråga**

Återkoppling inför beslut om samråd i BN 20/4–2021 (BNB är 26/3); ärendet har varit uppe i au 25/11–2020.

Bakgrund

Detaljplaneärenden angående påbyggnad med två våningar bostäder. Olika alternativ har arbetats fram utifrån en idé om i någon mån bevarad avläsbarhet genom att nuvarande taklist bevaras som en markering av mötet mellan nytt och gammalt. En inriktning för gestaltningen togs fram inför samrådet.

Kommentarer och diskussion

Förslaget innebär i sin nuvarande form en stor risk för förvanskning av betydande värden hos den befintliga 1800-talsbyggnaden (en av få bevarade från tiden). Dessa är även för stadsbilden betydande värden som skala, proportioner och befintlig takform som är starkt påverkande för upplevelsen av gaturummet. Föreslagen ny utformning kompenserar inte de förlorade värdena.

Synpunkt vid förra AU-mötet om att påbyggnaden bör utformas som en förlängning av fasaden, istället för som ett tak, har till del hörtsammats. Dock gör indraget av de tillkommande våningarna tillsammans med en avvikande färgsättning och den bevarade profilerade takgesimsen att byggnaden får gestaltningsmässig tudelningen mellan två tydligt åtskilda delar: en tre våningar hög bas och en tvåvånings påbyggnad vilken blir som en egen volym ovanpå.

Den föreslagna påbyggnadens tak, med visuellt framträdande takkupor/terrasser, blir det accentuerande elementet i den föreslagna arkitekturen och ger byggnaden som helhet ett helt nytt uttryck. Det nya uttrycket upplevs emellertid inte som arkitektoniskt formstarkt utan lite trevande kring vad det vill. Tillägget är i för hög grad transformerande av den ursprungliga byggnaden för att kunna anses vara inordnat och respektfullt i relation till den ursprungliga byggnadsformen. I det aktuella förslaget blir problematiken betonad istället för hanterad.

**Protokoll**

Sammanträdesdatum: 2021-03-24

Sammantaget saknas en god arkitektonisk helhetsverkan. Något som bör vara en självklarhet för ett hörnhus mitt i en ett av den historiska stadskärnans mest attraktiva och välbesökta gaturum.

Arkitekturutskottets rekommendation

Projektet är bekymmersamt ur både stadsbilds och kulturmiljöaspekt. Här krävs en mer kvalificerad designprocess med ingående kompetens om metoder och tillvägagångssätt inom arkitektonisk omvandling av historiska byggnadsverk och miljöer. En omvandling av byggnaden kan göras på olika sätt och utifrån olika idéer kring hur nytt ska möta gammalt. Men oavsett hur det görs så behöver det göras med omsorg, eftertanke och en hög arkitektonisk nivå. I detta fall kommer oundvikligen värden i den historiska stadskärnan att gå förlorade – både estetiska / upplevelsemässiga och kulturhistoriska. Dessa värden behöver, i den mån det går, kompenseras i projektet med nya värden för att slå vakt om historisk förankring, identitet och attraktivitet.

3. Tid: 11:00 – 11:30**Detaljplan för bostäder och lokaler vid f.d. Holtermanska sjukhuset inom stadsdelen Landala**

Föredragande: Christian Bruce, plan, Fredrik Löfvenberg, Liljewall arkitekter, Åke Thunberg & Joakim Wallin, Chalmers Studentbostäder

EC: Arvid Törnqvist

Fråga

Uppföljning från tidigare möte 3/2. Presentation av inbjuden arkitekt.

Kommentarer och diskussion

I gestaltningsprogrammets stycke/kapitel omgivning beskrivs inte stadsbildens och de omgivande bebyggelses arkitektoniska egenskaper och kvaliteter.

Nivån behöver höjas på beskrivningen av det arkitektoniska sammanhang som förslaget ska ingå i. Och det räcker inte att hänvisa till en kulturmiljöutredning. Gestaltningsprogrammet behöver tydligt beskriva vilka kvaliteter och karaktärsdrag i befintliga sammanhang som man avser slå vakt om, värna, stärka och låta sig inspireras av i tillkommande gestaltning.

Innebörden av läget i den centrala staden - invid en av dess främsta institutioner, mellan områden av riksintresse för kulturmiljövården, angränsande till en välbevarad/intakt 1800-tals kulturmiljö och invid ett stort öppet stadsrum – behöver förstås och hanteras liksom de kvalitetskrav som detta bär med sig. Lägsta nivå på arkitektonisk omsorg bör vara en nivå i paritet med angränsande byggnader. Det framgår inte hur den arkitektoniska gestaltningen svarar upp mot nybyggnadsförslagets centrala roll i stadsbildens.

**Protokoll**

Sammanträdesdatum: 2021-03-24

Den omsorg som nämns gällande de lägre delarna av de föreslagna byggnaderna behöver prägla projektet som helhet och inte enbart volymernas möte med marken. Det som saknas är en rimlig nivå på gestaltningen av det som händer över sockelvåningen. Det behövs något mer bearbetat och genomtänkt än detta vilket även är det som illustreras: "Gestaltningen följer de övergripande principerna om en hög uppglasad sockelvåning, regelbunden fönstersättning varierad med täta och öppna fasadpartier samt en diskret anvisning av de översta våningsplanen".

Arkitekturutskottets rekommendation

Gestaltningssprogrammet och förslaget behöver bearbetas/utvecklas med hänsyn till följande:

Beskriv förhållningssätt till kontexten: vilka kvaliteter och karaktärsdrag i befintliga sammanhang som man avser slå vakt om, värna, stärka och låta sig inspireras av i tillkommande gestaltning. I den nära skalan så bör Holtermanska sjukhusets välbevarade miljö kunna få ha företräde som arkitektonisk referensram för gestaltningen.

Det saknas en rimlig nivå på gestaltningen av det som händer över sockelvåningen. Bearbetning behöver göras av både gestaltningssprogram och förslag.

Fördjupade synpunkter har delgivits arkitekten. Se Bilaga 1, AU synpunkter Holtermanska

BYGG**4. Tid: 11:30 – 12:00****Bygglov Mercuriusgatan, fastighetsbeteckning BERGSJÖN 61:2, BERGSJÖN 61:1****Föredragande: Emma Bergström****EC: Johan Hagsgård****Fråga**

BoStad 2021 tas upp för synpunkter på utformningen.

Bakgrund

Ärendet gäller bygglov för nybyggnad av två flerbostadshus och p-hus samt miljöhus, BoStad 2021, vid Mercuriusgatan i Bergsjön.

Kommentarer och diskussion

Bearbetningen i det arkitektoniska uttrycket har begränsats till inglasade balkonger, betongelementskarvar och en brokig färgsättning i vitt, grått och brun-orange vilken ger ett ganska plottrigt och oroligt intryck.

Protokoll

Sammanträdesdatum: 2021-03-24

För att få till en mer bearbetad och omsorgsfull arkitektur behöver betongelementskarvarna på något vis bearbetas in i ett medvetet arkitektoniskt gestaltungsgrepp.

Balkonger har generellt sett en stark arkitektonisk verkan genom att de kragar ut och accentuerar fasaden. De inglasade balkongerna som redovisas i förslaget saknar den arkitektoniska finess som kan förväntas av en accentuerande byggnadsdel och som dessutom upptar en så stor del av fasaden.

Ny bebyggelse som tillförs inom området behöver förhålla sig medvetet till kontexten med bebyggelse uppförd dels under rekordårens utbyggnad i Bergsjön under 1960 - 70-talen och dels mer sentida förtätningsprojekt.

Arkitekturutskottets rekommendation

Arkitekturen upplevs som alltför enkel i sin gestaltning. Förslaget uppvisar ingen omsorgsfull bearbetning i rimlig nivå för en bostadsbebyggelse och bidrar inte heller till en god helhetsverkan för området som del i Angereds stadsbild.

Arkitekturutskottets rekommendation är att gestaltningen bearbetas till en högre arkitektonisk kvalitetsnivå genom att åtgärda följande:

Byggnaderna behöver få ett mer bearbetat avslut uppåt som markerar byggnadsvolymerens möte med himlen. Antingen genom ett mer bearbetat tak och/eller en markerad takfot eller kröngesims.

Sockelvåningarna bör utformas med större omsorg tex genom en högre grad av materialitet, detaljering, mönsterverkan / relief, gedigna material eller andra upplevelsemässiga kvaliteter som tillför värden i den nära skalan av de som rör sig i marknivån kring byggnaderna.

Balkongerna behöver bör utföras utan inglasning för ett mer gediget och arkitektoniskt gestaltat uttryck.

Elementskarvarna behöver arbetas in som en medvetet bearbetad del av det arkitektoniska uttrycket. Det skulle bidra mer till en upplevelse av att utformningen har gjorts med eftertanke och omsorg.

En roströd kulör (mer åt det röda hållet i färgcirkeln än nuvarande förslag) skulle kunna harmoniera väl som "ton i ton" med intilliggande befintliga tegelfasader och som komplementfärg omgivande grönska.